

LAETITIA HARUTUNIAN  
Grand'rue,76  
1341 Ceroux Mousty  
l\_harutunian@riseup.net  
Née le 30 juillet 1977 à Ixelles

**En 2020-2022**, je quitte l'académie, j'aménage mon Van, et nous partons sur les routes des Pyrénées, avec mon compagnon, ma fille, le chien et le chat, en quête d'utopies concrètes et de grands espaces, d'un lieu de vie à choyer que nous n'avons, à ce jour, pas encore trouvé. En voyage, je travaille sur le conte de « Peau de phoque », que je me mets à raconter dans les différents lieux où nous allons. C'est la naissance d'une compagnie familiale itinérante...

**1998– 2020** *Professeure de théâtre* en option-théâtre au lycée Martin V et à l'académie d' Ottignies-Louvain-la-Neuve.

*Comédienne* enthousiaste aux Théâtre des Tanneurs, avec « Célébration d'un mariage improbable et illimité », d'Eugène Savitzkaya, mise en scène de Leslie Maerschaelck. À l'espace Senghor, dans « Yes Peut-être », de Marguerite Duras, mise en scène de Didier Poiteaux. Au Lorca, dans « Groupe Orpheline », écrit et mis en scène par Raya Lindberg à la Maison de Mai, avec « Ne te retourne pas, tu es suivi par ta femme », écrit et mis en scène par Thierry Bodson. Au Théâtre de Tourcoing, avec *Insomnïle*, toujours Thierry Bodson, et aussi « Ruines », du même auteur...

Au SMAK de Gand, avec « Pas Moi » de Samuel Beckett, mise en scène personnelle.

Au Centre culturel d'Ottignies, lectrice de « la Supplication », de Svetlana Alexiévitche, pour l'expo de Vincent Cassel, à l'occasion d'une saison culturelle sur le nucléaire « Le printemps qui fait Boum »...

Bref, je n'ai pas énormément joué.

Cofondatrice, avec Leslie Maerschaelck et Thierry Bodson de la «Fabrique du Vent», un collectif artistique prometteur, mais qui ne décolla pas cependant. Son nom nous aurait-il porté malchance ?

Travail de la voix intense avec Kadi Abdelmalek et en art lyrique avec Serge Wilfart, au Conservatoire de Roubaix.

20 ans de travail, de formation, puis de collaboration avec mon mentor, adoré, haï, inoubliable : Jean Mastin, à l'académie d'Ottignies-Louvain-la-Neuve.

**1998** Premier prix en arts de la parole au Conservatoire Royal de Liège.

**1993** J'ai 15 ans, je prends mes premiers cours de théâtre à l'Académie de Wavre, avec Yves Destrée.

## **Care**

**2012-2022** Aidante-proche de mon compagnon atteint d'une forme sévère de la maladie de Lyme.

**2010-2022** Maman à temps plein de ma fille Moïra, instruite en famille, suite à la lecture tout-à-fait passionnante d'Alice Miller, Peter Gray, John Holt et Léandre Bergeron.

**2013-2014** Bénévole au petit jardin d'enfants de l'école Steiner. Quel bonheur!

**2013** Une Formation de 4 jours en communication non-violente me marque à vie, avec Evelyne Dodeur.

**2005-2019** 15 ans de psychanalyse et psychothérapie psychocorporelle, avec : Marie Françoise Louche, Daniel Collet Cassart, Ria Walgraffe et Martine Coenen. Formée en Massage Sensitif Camilli avec Patrick Lennertz et Claude Camilli.

Masseuse-bénévole pour l'association DANA, pour femmes et enfants victimes de violences et d'abus sexuels

**2001 – 2003** Formée à l'écoute et bénévole au centre de prévention du suicide, BXL.

**1997-1999** Gardes régulières d'un enfant autiste et bénévole aux «compagnons de la joie», association scout pour enfants handicapés mentaux.

### ***alimentation, agriculture, et santé***

**2013-2023** 100 % crudivore depuis 2013 et autodidacte en naturopathie.

**2019** Formation en agriculture biodynamique à la ferme-école Larock, avec Pierre Larock.

**2015-2020** Autodidacte en agriculture biologique et permaculture, tenue d'un grand potager maison, plantation de fruitiers, élevage de poules et de lapins.

**2013 – 2014** Initiation à la permaculture avec Fabian Féraux et Pablo Servigne.

**2012 – 2013** Participante à la première AMAP ( Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne) de Belgique.

**2000 – 2005** Bénévole à la Fattoria, magasin d'alimentation bio et locale.

### ***Engagement écologique et politique***

Anarchiste, anticapitaliste, antinucléaire.

**2011 – 2014** Travail de fondation d'un écolieu avec Rodolfo de Santis et Donatienne de Briey, Yann Berlemont et Marie Bauffe.

**depuis 2011** Cycliste quotidienne.

**2013** Formation en sociocratie et démocratie profonde avec Evelyne Dodeur et Olivier Chaput..

**2012 – 2013** Participante au cycle d'introduction aux initiatives de transition organisé par Deltae : introduction aux monnaies locales, aux outils d'intelligence collective, aux énergies renouvelables et à la permaculture.

**2010 – 2011** Habitante de « Corps et Logis » anciennement Ferme du Biéreau, habitat communautaire à projet culturel.

**1996 – 2009** Habitante engagée du quartier d'habitat expérimental « la Baraque » à LLN

- animation de réunion,
- négociation avec les autorités politiques,
- autoconstruction et autogestion,
- développement durable.

### ***Spiritualité***

**2009 – 2014** Tantrisme Shivaïte du Cachemire, avec Daniel Odier, Eric Baret.

**2004** Méditation Vipassana, stage au centre Vipassana, France.